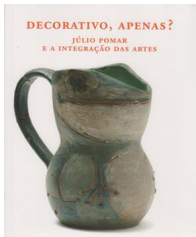


Decorativo, apenas?

Escrito por João Almeida
Terça, 22 Novembro 2016 07:09



Estamos aqui perante um livro que nos deixa um retrato magnífico do atelier-museu Júlio Pomar.

Para quem ainda não tinha percebido, e serão certamente muito poucos, Júlio Pomar não é só conhecido pelo trabalho em pintura. O artista plástico português produziu também obra no campo das artes decorativas, utilitárias e ligadas à indústria.

Este livro é o espelho de uma interessante exposição que exhibe tapeçarias, gravuras, azulejos, pratos, travessas ou jarras em cerâmica e vidro.

As imagens são fabulosas.

Sara Antónia Matos, Catarina Rosendo e Júlio Pomar

Decorativo, apenas?

Documenta

Decorativo, apenas?

Escrito por João Almeida
Terça, 22 Novembro 2016 07:09
